

張雅琪(Aki) 女性 已婚 工作中(仍在職)

出生日期：1982 年 12 月 11 日

E-mail：why1211@yahoo.com.tw

聯絡電話：0921-502845

通訊地址：桃園市平鎮區

駕駛執照：輕型機車駕照

學歷

實踐大學(台灣)

科系名稱：媒體傳達設計

科系類別：藝術商業設計

學 歷：大學

就學期間：2001/09 ~ 2006/07(畢業)

錦和高中(台灣)

科系名稱：普通高中

科系類別：

學 歷：高中

就學期間：1998/09 ~ 2001/07(畢業)

經歷

視覺設計 / 公司名稱暫不公開 (2014/02 ~ 仍在職)

職務類別：網頁設計師

產業類別：電腦系統整合服務業

管理責任：無

公司規模：1~30 人

工作地點：桃園市中壢區

工作內容：設計公司形象之視覺規範、視覺設計，以及網站視覺規劃與網頁製作等事務。

設計師 / 旭亞系統 (2013/07 ~ 2014/01)

職務類別：網頁設計師

產業類別：專門設計相關業

管理責任：無

公司規模：1~30人

工作地點：桃園市桃園區

工作內容：設計公司形象之視覺規範、視覺設計，以及網站視覺規劃與網頁製作等事務。

美編設計 / 碩德商業股份有限公司 (2010/08 ~ 2013/07)

職務類別：網頁設計師

產業類別：其他金融及輔助業

管理責任：無

公司規模：30~100人

工作地點：新北市中和區

工作內容：設計公司形象之視覺規範、視覺設計，以及網站視覺規劃與網頁製作等事務。

視覺設計 / 環資國際 (2008/08 ~ 2010/08)

職務類別：網頁設計師

產業類別：工商顧問服務業

管理責任：無

公司規模：100~500人

工作地點：台北市萬華區

工作內容：設計公司形象之視覺規範、視覺設計，以及網站視覺規劃與網頁製作等事務，以及平面媒體（如：海報、雜誌、報紙、包裝、廣告看板等）設計、繪圖、美術編輯等工作。

視覺設計 / 群廣資訊 (2007/11 ~ 2008/07)

職務類別：廣告設計

產業類別：多媒體相關業

管理責任：無

公司規模：1~30人

工作地點：新北市三重區

工作內容：網頁及導覽系統方面之設計工作，包括版型、網頁內程式等等

美術設計 / 立可網際網路 (2007/04 ~ 2007/11)

職務類別：網頁設計師

產業類別：網際網路相關業

管理責任：無

公司規模：1~30 人

工作地點：新北市中和區

工作內容：網頁版面設計、網站規劃管理、平面廣告設計、形象維護

視覺設計 / 驅勢語言教育中心 (2005/05 ~ 2007/03)

職務類別：美術設計

產業類別：補習班

管理責任：無

公司規模：100~500 人

工作地點：台北市大安區

工作內容：設計公司形象之視覺規範、視覺設計，以及網站視覺規劃與網頁製作等事務。

工作年資：

總工作年資(12~13 年)

同類工作經驗：兼職 / 門市 / 店員 / 專櫃人員 年資(3~4 年)

同類工作經驗：全職 / 平面設計 / 美編人員 年資(12~13 年)

同類工作經驗：全職 / 網頁設計師 年資(12~13 年)

同類工作經驗：兼職 / 平面設計 / 美編人員 年資(1~2 年)

求職條件

希望職務名稱：視覺設計、網頁設計師

希望職務內容：設計公司形象之視覺規範、視覺設計，以及網站視覺規劃與網頁製作等事務，以及平面媒體（如：海報、雜誌、報紙、包裝、廣告看板等）設計、繪圖、美術編輯等工作。

最快可上班日：錄取後，隨時可上班

希望工作性質：全職

希望職務類別：網頁設計師、平面設計 / 美編人員、廣告設計、商業設計、美術設計

希望從事產業：產業不拘

希望工作地點：桃園市

希望上班時段：日班

希望薪資待遇：面議

技能專長

語文能力：外文 - 英文 聽(中等) 說(中等) 讀(中等) 寫(中等)
方言 - 台語 (中等)

擅長工具：Windows 7、Windows 10、HTML、CSS、jQuery、DHTML、Dreamweaver、Fireworks、JavaScript、Internet Explorer、PowerPoint、Word、Adobe InDesign、中文打字 50~75、英文打字 75~100、After Effects、Flash、MAYA、Adobe Photoshop、CorelDraw、Illustrator、PhotoImpact、Google Analytics、XHTML

工作技能：CIS 企畫設計、平面設計理論、各式封面設計、色彩調配設計、色彩應用繪製、素材辨識與處理、視覺設計相關知識、電腦印前設計、電腦繪圖軟體操作、廣告設計概念、繪圖工具與軟體操作、多媒體影像處理、多媒體簡報製作、使用者介面設計、設計表現能力、電腦動畫設計、網頁軟體操作、網頁語法撰寫、媒體動畫應用設計諮詢、電腦排版設計

自傳附件

中文自傳：

我的作品集網址：<http://www.multi-wisdom.com.tw/aki/>

從小生長在一個和樂的家庭，父親是務實的公務員，母親是平凡的家庭主婦，從父母的身教與言教當中，我深深感受到腳踏實地是很重要的人生態度；所以面臨求學過程中的每個學習目標，我都盡可能地以穩紮穩打取代好高騖遠的心態，養成了我實事求是的個性。也有幸以此個性，成為團體中活躍的領導人物，不僅屢次被遴選為班長、模範生等幹部，也在眾人的簇擁下，創辦了烹飪社，一路從畢路濫褻到穩固社基，經歷了許多困難，也從中磨練、成長了許多，養成了我愈挫愈勇、不怕挫敗的蟑螂性格。

雖然從小受的是正規教育，健全開明的家庭教育卻養成了我活潑、樂觀、富創造力的個性，融洽的家庭氣氛也是我重要的心靈寄託。基於此，造就了我動靜皆宜、深具彈性的能力，時而好動、時而嫻靜，不僅能擔任領導幹部、也能扮演一個稱職的下屬。升大學時，家人覺得我鬼靈精的頭腦以及源源不絕的創作力非常適合從事設計工作，所以我便開啟了我人生嶄新的一個階段，以「用小小的創意改變大大的人生」的理念走上了設計的這條路。

從生活中印證書本，我發現豐富的人生經歷必定左右我將來成功的關鍵。於是以一個初初走出大學校門的我，充實經歷便成了我重要的人生規劃。所以早在大學

求學期間，我就盡可能的利用課餘時間從事設計甚至是設計以外的相關工作，不僅致力於提升我的設計能力，更以充實我的人生經歷為努力目標。

從「核心企管顧問」公司的設計實務初體驗，我交出了我人生中第一張平面美編設計的亮眼成績單；從大四開始工讀，到之後正式任職的第一份工作，「驅勢語言教育中心」的長期磨練，進一步深化了我的設計能力，其中包含網站的整體結構規劃、網頁頁面的美化、與工程師間為強化網頁功能的溝通、整合並系統化落實所有資料等等。

後也曾在購物網站擔任網站美編設計，主要工作為網站版型製作與設計、製作 AD 和網頁 EDM 促銷商品、後製商品圖，此工作讓我對網頁設計更加深一層地了解；讓我在設計的專業領域上有更多的實務經驗，以產品視覺表現吸引眾多的消費族群對我來說是新奇和突破。

之後又接觸了除了網頁之外的互動式多媒體系統，也接觸了不同產業的設計；到了「環資國際」，因為是公家機關的合作單位，讓我有幸能接觸製作公家單位相關設計，除了設計『無障礙網站』以及系統網站，更開闊了眼界，了解不同的設計領域與方式，而到「碩德商業」公司，又更強化了我有關網站優化、搜尋關鍵字 SEO 的能力。

到「旭亞系統設計」，因為是設計公司且客戶大多是上市櫃企業，所以更加強了我對不同企業風格掌握度，以及設計細節與精緻度的要求；直到現在公司，因為從網站提案規劃到版面設計，到前端切排皆由我一人負責，不僅更能了解使用端習慣，在前端切排也從以往累積經驗中，增添學習更多 html 與 CSS 程式語法運用。

這些工作歷練與經驗，訓練出我對視覺美感的敏銳度與設計的細緻度，還有網頁前端切排(CSS+DIV)的基礎，但學如逆水行舟，不進則退，身為設計端專業人士更是如此，因此激勵我自發研究及上課進修目前網頁技術趨勢 html5、CSS3 及響應式網站，這些工作經歷與學習知識的累積都是我無比珍貴的競爭能力。

超過十年的工作實戰經驗，不僅磨練出一定的工作技能，也對工作領域有一定的掌控度，貴公司是一家極為具有前景的公司，十分吸引我去深入瞭解，甚至為其規劃網站。如能有幸進入貴公司，我一定會積極學習、補足我所不足之處，汲取更多經驗，並貢獻我的長才。竭誠期盼能成為貴公司的一份子。

最後附上我的作品集網址：<http://www.multi-wisdom.com.tw/aki/>